

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間	
① 10：50～11：05	
■演目・グループ名（読み）	
アフリカンダンス・栃木県シルバー大学校 中央校同窓会 宇都宮東第2支部 アフリカンダンスクラブ	
■プロフィール	
シルバー大学校中央校卒業生を中心としたメンバーです。アフリカンダンスを通して心身の健康維持とボランティア活動を目的としたグループです。メンバーは60～80代の25名。和気あいあいとした中で月3回の練習を続けています。モットーは「明るく・楽しく・元気よく・いつも笑顔で」。主な活動は「敬老会」や「いきいきサロン」「施設慰問」等での演芸ボランティア。また、「納涼祭」や「農業祭」等、地域に密着したイベントにも積極的に参加し、日頃の練習成果を披露しています。	
■進行	
司会による団体紹介後、司会が1曲ごとに曲を紹介し、その後にCDを再生。 1曲目 曲名は「大地の踊り」です。会場の皆様へご協力をお願いします。踊りの途中に「元気かい？」と言いますので、会場の皆さんは「元気だよー」と応えてくださいね。CD再生。 1曲目の後、踊り手が小道具を用意します。 2曲目 曲名は「フェフォ」です。フェはひょうたん、フォはお祭りという意味です。西アフリカでひょうたんの楽器を使い、収穫祭で踊るダンスです。CD再生 2曲目の後、踊り手が小道具を片づけます。 3曲目 曲名は「ウィーライクアフリカン」です。（曲名のみ紹介）。CD再生。	
■CD曲順	
①大地の踊り	2：45
②フェフォ	2：40
③ウィーライクアフリカン	3：40

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間	
② 11：15～11：25	
■演目・グループ名（読み）	
HipHop ダンス・LaBYRinTH(ラビリンス)	
■プロフィール	
Dance Studio BRes(ダンススタジオブレス)から来ました。LaBYRinTH(ラビリンス)です！中学1年生の「まい」「まな」小学6年生の「ひより」の3人で活動しています！「3人の迷宮の中に、皆さんを巻き込みます！」よろしくお願いします！	
■進行	
イタツキ	
■CD 曲順	
タイトル不明（ダンス用 HipHop）	2：30

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
③ 11：35～11：55		
■バンド名（読み）		
プレミア・アンサンブル		
■プロフィール		
昭和は続くよ何処までも！昭和文芸継承団体プレミア・アンサンブルです。 私たちは昔を懐かしむ懐古主義者ではありません。昨今のレトロブームも関係ありません。昭和の精神で、終わらない昭和を生きる昭和人です。今年は記念すべき昭和100年。これからも昭和の文化を楽しんでいきます。 メンバーは、ヴォーカルとピアノ・ヴァイオリンを担当する小学4年生10才のヒマリさん。ギターを弾いたり衣装のデザインや製作をするアズさん。フルートのコトミさん。パーカッションのツッチーさんの4名です。		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
ヒマリ	ヴォーカル	コンデンサーマイク
アズ	ギター	エレガット
ことみ	フルート	フルート
ツッチー	パーカッション	タンバリン・シェーカー
■演奏曲名・演奏時間		
I only wanna be with you	3：00	
Fly me to the moon	3：00	
君をのせて	4：00	
サントワマミー	4：00	
夢見るシャンソン人形	3：00	
アイドルを探せ	3：00	
■セッティング		
ギター（ギター➡FXボード➡MIX） ヴォーカル（スタンドマイク➡FXボード➡MIX） フルート（スタンドマイク➡MIX） MIX比 Vo-5 Gt-3 Fl-2 ※全てミキサー側のエフェクトは不要。パーカッション PA 不要。		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
④ 12：05～12：20		
■バンド名（読み）		
Momoka		
■プロフィール		
みゆスタのイベントにお馴染みの Momoka さん。人気と実力と美しさを兼ね備えた正統派シンガーです。その素晴らしい歌声は聴く人の心に響きます。また、音楽の専門家であり、ギターだけでなく、ピアノやトランペットも演奏するマルチミュージシャンです。ボランティアなど社会奉仕活動にも取り組んでいます。		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
Momoka	ヴォーカル・ギター	D マイク・エレアコ
■演奏曲名・演奏時間		
オリジナル曲やカバーなど、自由に演奏していただきます。 15分。		
■セッティング		
ギター（ギター⇒DI⇒MIX） ヴォーカル（スタンドマイク⇒MIX） 譜面台 ギタースタンド		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
⑤ 12:30～13:10		
■演目・グループ名（読み）		
薬物乱用防止啓発演劇「すばらしい明日のために・・・違法薬物『買わない』『使わない』『かかわらない』」・劇団三十六計（げきだんさんじゅうろっけい）		
■プロフィール		
代表の戸田古道（元悪役商会メンバー）を中心に、昭和61年結成。自主公演の他、宇都宮市民芸術祭・栃木県芸術祭・国民文化祭等に参加。結成以来60作品を上演。TV・映画・CM・イベント等でも幅広く活動。福祉活動にも積極的に取り組んでいる。 平成14年度より薬物乱用防止啓発演劇で、中学校を中心に巡回公演。「いじめ」や「防犯」をテーマにした作品も上演中。		
■役名・俳優名・ワイヤレスマイクのカラー		
ユウキ	塚田明香李	赤
先輩	さらみ	緑
お母さん	齋藤定子	黄
悪いおじさん・ナレーション	戸田古道	黒
■進行		
ワイヤレスマイク4台（UHF×4）使用 サブミキサー（Behringer-6ch）＆サブパワードスピーカー（DJ-Tech）使用。 劇中BGMは、上手の袖に設置したラジカセを劇団員が操作。 ラジカセスピーカーの前にマイクを設置しサブミキサーへ。		
■注意事項		
※上演中はオリスクのワイヤレスマイクは2台ともオフに。 ワイヤレスの電源はトランスミッター、レシーバー共にONのまま。OFFらない。 混線などの障害が発生した場合の対策として、メインミキサーのスタンドマイク4台をスタンバイ状態にしておき、障害時にはフロアに設置し、エアを拾う応急対応をとる。		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
⑥ 13：20～13：45		
■バンド名（読み）		
さやか★昭和アイドルソング		
■プロフィール		
TikTok では万バズ動画を多数発信し、日テレミリオンシンガー出演後は県内外からステージ依頼が殺到！宇都宮の聖子ちゃんとの呼び声も高いさやかちゃん、みんなで応援しましょう！！		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
さやか	ヴォーカル	D マイク・CD
■進行		
前回同様、持参のCDを本人の指示通り再生。		
■CD 曲順		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間	
⑦ 13 : 55～14 : 05	
■演目・グループ名（読み）	
変面・宋碧華（そう・へきか）	
■プロフィール	
地元宇都宮で様々なイベントに出演し変面を上演、その他、マジシャンとしても活躍しています。また、ボランティアや国際交流活動など社会貢献活動も積極的に行っています。	
■進行	
下手から登場しセンターでポーズしたら音楽を再生。 変面劇～観客へのプレゼント。 顔が見えたら終了。 その後、下手にはけるまで音楽は再生し、フェードアウト。	
■CD 曲順	
変面劇の BGM	10 : 00

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
⑧ 14：25～14：40		
⑨ 14：40～14：55		
■バンド名（読み）		
ヒキタバンド さとみん with H.B		
■プロフィール		
・ヒキタバンド 吉田拓郎さんをこよなく愛する結成27年目のトリビュートバンドです。横浜から来ました。かつては、宇都宮のギター教室にかよっていました。 ・さとみん with H.B あいみょんさんの曲をギター弾き語りで歌う女子とオヤジのコラボバンドです。		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
ヒッキー	ギター	エレキギター
ジョージ	ヴォーカル1	Dマイク・エレキベース
タッキー	ドラム	
さとみん	ヴォーカル2	Dマイク・エレアコ
■演奏曲名・演奏時間		
たどり着いたらいつも雨降り	3：30	
明日に向かって走れ	4：30	
落葉	6：00	
マリーゴールド	5：00	
ざらめ	4：40	
君はロックを聴かない	4：30	
■セッティング		
ギター（エレキギター⇒FXボード⇒AMP） ベース（エレキベース⇒AMP） ヴォーカル1（スタンドマイク⇒MIX） ヴォーカル2（スタンドマイク⇒MIX）（エレアコ⇒DI⇒MIX） 譜面台×3		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
⑩ 15 : 05～15 : 20		
■バンド名（読み）		
あめとマキアート		
■プロフィール		
社会人と大学生と高校生の五人組バンドです。主にヨルシカの曲をやっています。		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
りか	ヴォーカル	ダイナミックマイク
りん	リードギター	エレキギター
かずゆま	サイドギター	エレキギター
かなこ	ベース	エレキベース
りょうと	ドラム	ドラム
■演奏曲名・演奏時間		
準透明少年	4 : 40	
MC	2 : 00	
斜陽	3 : 20	
■セッティング		
リードギター（エレキギター⇒FXボード⇒AMP） サイドギター（エレキギター⇒FXボード⇒AMP） ベース（エレキベース⇒AMP） ヴォーカル1（スタンドマイク⇒MIX）（エレアコ⇒DI⇒MIX） ドラム		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
⑪ 15：30～15：45		
■バンド名（読み）		
Under The Church（アンダーザチャーチ）		
■プロフィール		
高校生4人組、ロックとメタルを愛するバンド。ヘヴィな音と激情をぶつけ、突き抜けるサウンドを鳴らす。		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
DIEgo（ディエゴ）	ヴォーカル	ダイナミックマイク
Yusuke	ギター	エレキギター
れい	ベース	エレキベース
kitta	ドラム	ドラム
■演奏曲名・演奏時間		
リンダ リンダ	3：40	
Smells Like Teen Spirit	4：40	
曇天	3：30	
■セッティング		
ヴォーカル（スタンドマイク⇒MIX） ギター（エレキギター⇒⇒AMP） ベース（エレキベース⇒AMP） ドラム		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
⑫ 15:55～16:10		
■バンド名（読み）		
Voyager（ボイジャー）		
■プロフィール		
Voyager は、宇宙探査機の名を冠した同級生バンド！まるでボイジャーが果てしない宇宙を旅するように、私たちも音楽の世界を探検中。好きな曲をコピーしながら、明るくエネルギッシュなパフォーマンスで会場を盛り上げます！音楽の力で遠くまで届くようなライブを目指して、今日もあなたのために全力で演奏します！		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
路星（ロゼ）	ヴォーカル	ダイナミックマイク
ユーセイ	リードギター	エレキギター
コーノスケ	サイドギター	エレキギター
シゲ	ベース	エレキベース
ミホ	キーボード	シンセサイザー×2
ショウセ	ドラム	ドラム
■演奏曲名・演奏時間		
拝啓、少年よ	3:00	
花占い	4:00	
沈丁花	3:50	
■セッティング		
リードギター（エレキギター⇒マルチ FX⇒AMP） サイドギター（エレキギター⇒AMP） ベース（エレキベース⇒AMP） ヴォーカル（スタンドマイク⇒MIX） キーボード（シンセサイザー×2⇒MIX） ドラム		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
⑬ 16 : 20～16 : 35		
■バンド名（読み）		
ちい		
■プロフィール		
中学生で、ウクレレを始め、その後、高校入学と同時にアコギに触れる。 現役高校生弾き語りシンガー。 YouTube、Instagram、TikTok 等々で活動中！		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
ちい	ヴォーカル・ギター	D マイク・エレアコ
■演奏曲名・演奏時間		
don't cry anymore	5 : 30	
リボン	4 : 30	
桜が降る夜は	5 : 00	
■セッティング		
ギター（ギター⇒DI⇒MIX） ヴォーカル（スタンドマイク⇒MIX） 譜面台 ギタースタンド		

ミュフェス・コネクト ライブ PAシート 司会・PA・本部・共用

■出演時間		
⑭ 16：45～17：15		
■バンド名（読み）		
Honda-man（ホンダーマン）		
■プロフィール		
みゆスタ激推しのシンガー、ホンダーマン。壬生町おもちゃの町駅前のライブハウス「おとや」を拠点に活動しています。みゆスタ主催のイベントでは過去何度もご出演いただいております。ミュフェスのトリを飾っていただきます。		
■メンバー名・担当パート・使用楽器		
Honda-man	ヴォーカル・ギター	Dマイク・エレアコ
■演奏曲名・演奏時間		
オリジナル曲やカバーなど、自由に演奏していただきます。 30分。		
■セッティング		
ギター（ギター➡DI➡MIX） ヴォーカル（スタンドマイク➡MIX） 譜面台 ギタースタンド		